

演劇部

「演劇部って何をしているんだろう？」答は、「何でも」です。
材木を組み立ててセットを造ったり、がらくたを組み合わせで小道具を作ったり…何と、脚本も創ってしまいます。演技の土台づくりのための発声や筋トレも行います。演技では、手の動きやセリフのニュアンス、感情の度合いなど細かい所まで突き詰め、照明の明度、音響のタイミングにもこだわり…結構忙しい演劇部ですが、メンバーの仲が良く、雰囲気は柔らかい。自分をさらけ出しても大丈夫です。演劇、一緒につくりませんか？

部員数

1年	2年	3年	合計
6人	3人	6人	15人

活動場所・時間

	平日	休日
時間	16:00~17:30	
場所	1体ステージ	



主な大会（令和6年度）

- ・自主公演（5月4日 マリエ富山オルビス）
- ・新川・富山地区演劇研究発表大会（9月）
- ・富山県高等学校演劇研究協議会（11月）
- ・中部日本高等学校演劇大会（12月）

主な実績（令和5年度）

- ・新川・富山地区演劇研究発表大会 優秀賞
- ・富山県高等学校演劇研究発表大会 奨励賞
- ・中部日本高等学校演劇大会 生徒講評委員